

SUMARIO

CARTA PARA ALGUIEN	4
Un saludo de Xavier Puigdevall.	
ENTRE PEÑAS... CON LUIS PARDO	5
Ana Prats comenta los orígenes de la AETG en Barcelona a partir de una entrepeña a Luis Pardo.	
INTERIORES	6
Joan Garriga nos habla de las aventuras y desventuras del Institut Gestalt hasta su aquí-ahora.	
LA FORMACION EN TERAPIA GESTALT	8
Mireia Darder dice cuatro cosas sobre la formación.	
UN CAOS LLAMADO CRISTINA	9
El proceso de transformación en la práctica clínica por Cristina Nadal.	
LA INTERVENCION SOCIAL	13
Carmen Vazquez Fernandez ve la intervención social desde un enfoque gestáltico y coge y lo explica.	
GRACIAS JAVIER	18
Luis Pardo da las gracias a Javier Escobedo.	
GESTALT-ESCUELA SISTEMICA	19
Una pasada que la compa M ^a José se hizo con unos amigos una tarde. Juan Lopez, Jordi Navarro, Maite Tudela y M ^a Jose Pubill.	
QUE ES LA GESTALT PARA MI	24
M ^a Antonia Plaxats, el gusto es nuestro.	
EL CAMBIO	26
Joan Garriga se enrolla con lo del Cambio.	
REFLEXIONES SOBRE LA MESA	28
Sofía Laso se apoya en su mesa para elaborar este artículo.	
LA SUPERVISON GESTALTICA	30
Más reflexiones, esta vez de Albert Rams.	
SAMY FRENK	34
Entrevista todavía calentita con Samy Frenk, un nuevo amigo. Por Empar Fresquet y Xavier Puigdevall.	
CRONICAS DE UN PRELAVADO	37
Video-clip de las Cuartas Jornadas de la AETG, por Món.	
DR GUILLERMO BORJA	41
Entrevista al Dr. Guillermo Borja, "Memo", realizada durante las Jornadas por Món, Xavier Puigdevall y Carmen Vazquez.	
TESINAS	50
Resumen de las tesinas "Polaridades e Integración" de Asunta de Hormaechea y "La muerte en Terapia Gestalt" de Javier Escobedo.	
CONTACTO-RETIRADA	52
A Asunta no le basta la tesina y va y también reflexiona.	
LA GESTALT EN LA ESCUELA	54
Graciela nos manda un telegrama de última hora. Un modelo de intervención desde el claustro.	
LOS TERAPEUTAS NOS ENSEÑAN SUS COJINES	56
Primera entrega de un entrañable coleccionable por Carmen Vazquez Fernandez y Món.	
TAO	58
Luis Pardo nos muestra su lado poeta.	
INFOS	59
Recopiladas por Carmen Vazquez Fernandez.	
CONSUMO GUSTO	60
Textos oníditos imágenes, por Necha.	
PA SATIEMPOS	62
Pa gestálticos, por Mireia Darder y Món.	
PSICOTERAPEUTAS ILUSTRES	63
La apasionante historia de Fritz Poltergeist, por Necha.	

EDITORIAL

Queridos amigos y colegas:

El que tenéis en las manos, este doble número 9-10, nació como propuesta en aquellas jornadas de Valencia del pasado año.

Allí decidimos hacer la experiencia de encargar boletines a equipos de trabajo centrados en una zona o ciudad.

En este caso nos tocó a los catalanes, y especialmente a los que andamos por Barcelona, juntarnos para dar forma a este número, esta vez público, del boletín de la AETG. Con la intención de que sirva de presentación y "contacto" entre nosotros y con el "entorno", siguiendo en la línea de las propuestas enunciadas en la Costa Brava.

Hemos querido dar un peso importante a la presentación de trabajos de los alumnos y profesores. Con poca censura, para que la producción "tal cual", conservando su viveza, vea la luz pública. A modo de "aquí estamos, ésto hacemos...".

Como veréis hemos aumentado considerablemente el número de páginas y de secciones desde el último boletín. Ojalá hayamos sabido combinar el humor y la caricatura de nosotros mismos con la aportación de elementos clínicos, teóricos y técnicos.

Gracias, desde este equipo, a todos los que habéis colaborado y, en especial, a los colegas de otras latitudes que nos habéis enviado material.

Una mención muy especial para Guillermo Borja, "Memo", invitado de nuestras últimas jornadas y "espíritu" (daimon) de gran parte de lo que vais a leer a continuación.

¡Hasta el número 11!

Albert Rams

BOLETÍN 9 Y 10 AETG PRIMAVERA VERANO 89

Coordinador: Albert Rams • Consejo de redacción: Ramón Ballester, Mireia Darder, Xavier Puigdevall, Albert Rams y Carmen Vazquez Fernandez • Portada: Xavier Puigdevall, (composición de mandalas realizados por los alumnos en el espacio de tutoría del Curso Superior de Formación 87-88) • Fotografía: Món (Ramón Ballester) • Dibujos e ilustraciones: Món, Xavier Puigdevall, Melania Puigdevall y Carmen Vazquez Fernandez • Diseño, Fotocomposición y compaginación: Món y Carmen Vazquez Fernandez • Edición: AETG, CIF: G-78254729 • Impresión: ALTAGRAF, Mercaders, 18 • D.L.B.25.111-89.