

GESTALT

BOLETÍN N.º 18

ABRIL, 1998



ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE TERAPIA GESTALT

SUMARIO

Editorial	3
Psicopatología	5
A VUELTAS CON LA HISTERIA O TRATANDO DE ASIR EN CONCEPTOS LO INASIBLE. <i>C. Gascón</i>	6
La histeria. <i>M.ª José Fuente</i>	7
Paradojas en la histérica. <i>E. Maruri</i>	9
La histeria en la consulta médica. <i>M.ª Cruz Gil</i>	10
Desde el Eneagrama. <i>Luisfer Orueta</i>	11
Ese reseco beso del golpe histérico. <i>E. Maruri</i>	13
LA ANSIEDAD EN PACIENTES BORDERLINE. <i>S. Fernández</i> ...	17
Ámbito terapéutico	23
ENTREVISTA PSICOLÓGICA. <i>M. Albiñana</i>	24
REFLEXIONES SOBRE LA TRANSFERENCIA. <i>P. Peñarrubia</i>	27
ASPECTOS DE LA TERAPIA:	
El respeto una actitud del terapeuta. <i>M.ª Carmen Muñoz</i> .	30
PODER Y VIOLENCIA DENTRO DEL ESPACIO TERAPEUTICO. <i>A. Martín</i>	33
EL FINAL DE LA TERAPIA. <i>V. Olive</i>	37
LA DIGNIDAD DEL MIEDO. <i>N. Levy</i>	42
CONTRATRANSFERENCIA:	
Aspectos teóricos y clínicos. <i>A. Martín</i>	47
Aplicaciones de la Terapia Gestalt	51
MEMORIA DE UNA EXPERIENCIA. <i>M.ª Isabel Serrano</i>	52
EL JUEGO SIMBOLICO. CREACION Y MOVIMIENTO. <i>P. Hernández</i>	56
EL UNIVERSO SONORO DE LA VOZ Y SU UTILIDAD PSICOTERAPEUTICA. <i>R. Medina</i>	58
GESTALT PINTADA. <i>K. Widmer</i>	61
PINTURAS CORRECTORAS EN ARTETERAPIA. <i>E. Gutiérrez</i> .	65
Experiencias personales y otras reflexiones	67
FRITZ Y EL DOCTOR PERLS. <i>C. Naranjo</i>	68
REFLEXIONES, ANECDOTAS ENCUENTROS Y PREGUNTAS. <i>C. Gascón</i>	69
QUERIA ESCRIBIR. <i>L. Campos</i>	71
POEMAS PARA LA SANACION. <i>N. de la Carrera</i>	73
LA MUJER DESHABITADA. <i>R. M.ª Bazán</i>	78
UN CLARO EN EL BOSQUE. <i>E. Molini</i>	81
LA VIEJA Y NOVISIMA GESTALT. <i>C. Naranjo</i>	83
VII CONGRESO INTERNACIONAL DE GESTALT. <i>A.G. B. Aires</i>	84
Reseñas de Tesinas	85
EDUCACIÓN AQUI Y AHORA. <i>M. Martínez</i>	86
ARTETERAPIA. Expresión Plástica, el color y los centros de energía. <i>E. Gutiérrez</i>	86
CICLO GESTALTICO (Como Adentro es Afuera). <i>R. Ballester</i>	86
UN PROCESO EN OBSERVACIÓN. <i>F. Elizalde</i>	87
LA ESTRUCTURA DE LA EXPERIENCIA OBSESIVA. <i>X. Tárrega</i> .	87
IDENTIDAD MASCULINA Lo nuevo, lo viejo, lo antiguo. <i>J. C. Alvero</i>	88

Realización:
I. P. G. Instituto de Psicoterapia Gestalt

Dirección:
Angeles Martín

Diseño y Coordinación:
Carmela Ruiz de la Rosa

Maquetación:
Carmela Ruiz de la Rosa

Imprime:
Gráficas AN-YA

Portada
Mark Chagall